

# Neuer Kölner Filmhaus e.V.

Verein zur Förderung der freien Filmkultur.



## **Dramaturgie in Dokumentarfilm und Reportage mit Ellen Rudnitzki**

**>>> 10.11.2018**

Am Beispiel eigener Filme zeigt die Filmemacherin Ellen Rudnitzki, wie das Ziel jeden Dokumentarfilms und jeder Reportage, die Zuschauer bis zum Ende zu fesseln, zu erreichen ist. Dabei wird sowohl die klassische Dramaturgie, wie die „Heldenreise“, als auch andere Formen mit verschiedenen Plot Points besprochen.

### **Ellen Rudnitzki Filmographie**

Für die Schule zu klug?

Über die Probleme von Hochbegabten 30 Min  
WDR 1985

.....und plötzlich hab ich Kinder

über die Problematik von Stieffamilien 15 Min.  
WDR 1990

Florian – ein geistigbehindertes Kind in der Regelschule Eine Langzeitbeobachtung über neun Jahre

60 Min

WDR 1993

### **Erster Fernsehpreis der freien Wohlfahrtspflege**

Psychoanalyse im Slum

15 Min

Deutsche Welle Fernsehen 1993

.....die unendliche Sehnsucht nach Zärtlichkeit – Liebe im Knast 45 Min.

WDR 1994

Die Erben 30 Min.

WDR 1995

Der Retter der Mütter – Portrait Ignaz Semmelweis 15 Min.

Deutsche Welle Fernsehen 1995

Filmbeiträge aus Lateinamerika (psychosoziale Themen) Von 1985 bis 1994 ca. 6 – 10  
Kurzbeiträge im Jahr Deutsche Welle Fernsehen und WDR  
Beiträge für die Aktuelle Stunde und das Kölner Fenster

Seit 2006 Hörfunkteure WDR 5 Seit 2009 Dreh mit eigener Kamera

Gefährliche Farben

13 Min. 2009

Für Ausstellungen in Deutschland, der Schweiz und Schweden

Fremd in Istanbul - drei Frauen

26 Min. 2011

**Silber beim Landesfilmfestival des BDFA**

Gezipark Tag 16 - Zwischen Festival und Widerstand

**Gold beim Landes- und Bundesfilmfestival und Obelisk bei der DAFF des BDFA**  
**Bester Film des Festivals**  
**16 Min. 2013**

Gezi Tag 30 - überall ist Taksim 8 Min. 2013

Gezi ein Jahr - die Frauen vom Gezi 11 Min 2014

Umgedreht - Asyna Elmas

2014 15 Min.

**Grenzgänger Preis des erzgebirgischen Fernsehens**

**Gold beim Landes- und Bundesfilmfestival und Obelisk bei der DAFF des BDFA**

Umgedreht - Asya Elmas

2015 60 Min. Filmhausförderung

Kinofilmvorführungen in Köln, Duisburg, Berlin, Bern, Soloturn, Zürich. Zweimal beim „Grünen-Kino“. Bei Kinoflimmern eingestellt.

Du bist völlig wertlos - Gewalt gegen Frauen in der Türkei 2016 12 Min.

Der Putsch - die zerrissene Türkei 2016 17 Min.

Das Referendum

2017 15 Min.

**Gold beim Landesfilmfestival des BDFA**

Schröpfen, Hängen, Knochenheiler - Alternative Medizin in der Türkei 20 Min. für Health TV  
2018

Von Tieren und Menschen - Begegnungen im Istanbul Macka Park 15 Min. Für Health TV  
2018

Zur Zeit Arbeit an einem 90 Minuten - Kinofilm: Die Müllsammler von Istanbul

**bitte beachten: >>> nächste Seite: Teilnahmebedingungen >>>>**

Mit der Anmeldung, wird die Zahlung der Teilnahmegebühr fällig  
Überweisung an folgende Kontonummer:  
Neuer Kölner Filmhaus e.V.  
Sparkasse KölnBonn  
IBAN: DE72 3705 0198 1932 3697 78  
BIC: COLSDE33XXX

Anmeldung nur per Email an folgende Mailadresse:  
info@nkf.tv

Sie erleichtern uns die Arbeit, wenn der Email eine Kopie der Überweisung beigefügt wird.

Vermerken Sie im Verwendungszweck der Überweisung unbedingt den Titel des Workshops und das Datum.

Im Falle des Rücktritts von der Anmeldung ist eine Erstattung der Teilnahmegebühr nur möglich, wenn die Email mit dem Rücktritt an obige Mailadresse spätestens drei Tage vor dem Veranstaltungstermin eintrifft.

Sofort nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie von uns eine Bestätigung mit weiteren Informationen wie z.B. Veranstaltungsort und -zeit etc..

Sollte der Workshop wg. Nichterreichen einer Mindestteilnehmerzahl ausfallen, erhalten Sie die Teilnahmegebühr vollständig erstattet.

Vermerken Sie deshalb bitte auf Ihrer Anmeldung auch Ihre Telefonnummer und Ihre Bankverbindung.

Verpflegung ist in den Teilnahmegebühren nicht enthalten.

Mit der Anmeldung zu dem Workshop erklären Sie sich mit vorstehenden Teilnahmebedingungen einverstanden.